

Ein 16-jähriger Auktionator im ältesten Auktionshaus der Welt? Alles ist möglich beim GRANDE FINALE des integrativen Kunstprojektes von Melanie Thiemer in Kooperation mit dem Dorotheum. Eine Versteigerung, deren Erlös den Kindern der Karl Schubert Schule zugute kommt.

Klimt – Next Generation



Das Triptychon „Dirty Landscape“ der 17-jährigen Jessica Wolf zog schon bei der Präsentation viel Aufmerksamkeit auf sich.

MELANIE THIEMER mobilisierte im Herbst 2007 Schüler zwischen acht und 22 Jahren, Kunstwerke zu kreieren. Im Vorfeld gab es mit der Projektgründerin Spezialführungen zum Thema „Was ist die Kunst wert?“ und eigene Auktionsspiele, bei denen die Schüler auf lebendige Art Einblick ins Auktionsgeschehen nehmen konnten.

Es wurden sogar Auktionskataloge mit den entstandenen Werken produziert.

Diese wurden gemeinsam mit allen „künstlerischen Schöpfungen“ der Nachwuchskünstler im Rahmen einer außergewöhnlichen Inszenierung im Hotel de France an der Wiener Ringstraße präsentiert. Ein jungendliches Feuerwerk, das lange in Erinnerung bleiben wird – vor allem die jugendlichen Bodyguards mit dem „richtigen Blick“.

Der Katalog zur Versteigerung am 3. 6.

Die SchülerInnen sind besonders stolz darauf, dass ihre Arbeiten u.a. im Bank Austria Kunstforum ausgestellt werden.

Neue Arbeitsplätze!

Thiemer konnte für ihr Projekt renommierte Unternehmen als unterstützende Partner gewinnen, denn Wirtschaft, Kunst und soziales Engagement vereinen sich auf innovative Weise. Durch „Schüler für Schüler“ wurden mittlerweile sogar Arbeitsplätze geschaffen: Thiemer kennt jeden Schüler und Wirtschaftspartner persönlich und vermittelte so etwa der Auktionatorin vom letzten Jahr einen Job in einer Steuerkanzlei. Grundsätzlich setzt das Projekt neue Akzente im Bereich Bildung, Kunst und Kultur – eine Tatsache, die auch von der „Botschafterin“ Frau BM Dr. Claudia Schmied bestätigt wird.

Der Kunstpreis „kommt“!

Nach der Auktion wird heuer erstmals sogar ein Kunstpreis verliehen. Die Modedesignerin Niko Fechter, die Präsidentin der Wirtschaftskammer Wien, KommR Jank, Prof. Dr. Maier-Preusker und die Galeristin Elisabeth Michitsch werden diese ehrenvolle Aufgabe übernehmen.

Im nächsten NEW BUSINESS berichten wir über das Auktionsergebnis! Denn wenn die 13-jährige Julia aus Bad Radkersburg die telefonischen Gebote entgegennimmt und viele Kunstliebhaber im Auktionsaal mitsteigern, dann steht der einen oder anderen „astronomischen“ Summe ja nichts mehr im Wege ...



Von der zehnjährigen Anna Klimt, Großnichte Gustav Klimts, aus der VS Oberlaa stammt die Acrymalerei auf Holz „Hand mit Handy“

Kontakt

„Art and the City“

Tel.: 0699/119 86 286

E-Mail: m.thiemer@art-city.at

www.art-city.at

Herzlichen Dank!

Sponsoren: Austria Hotels, UNIQA, willhaben.at, cSt causa Steuerberatungs GmbH, direktanlage.at, Thiemer Vermögensberatung GmbH, CCB – Catering Company Brok, Schrack Seconet AG, GE Money Bank GmbH, Österreichische Post AG, Meteomedia, iC consulenten ZT GmbH

Ehrenschutz: Rotaract Wien-Oper

„Botschafterin“:

BM Dr. Claudia Schmied

Mentoren: ABB AG, medscreen Infotainment GmbH, Maccenas Privatbank, Sphinx IT Consulting, Dr. Ursula Xell-Skreiner, BIZLADIESaustria, Austria Hotels Int., NEW BUSINESS, PG The Corporate Publishing Group GmbH, PayerPorzellan Masterpieces Austria, A&M Vermögens- und Finanzierungsberatung, TEAMWORK Service TV GmbH, AMBASSADOR CLUB WIEN.fem, Marianne Pingitzer, Cleo Ruisz, Gerti Hopf, Thiemer Vermögensberatung GmbH, Veronika Smejkal, CCB – Catering Company Brok, Elisabeth Mamoli, Dir. Mag. Silvana Rameder, Dir. Mag. Elfriede Jarmal, Mag. Dr. Ulrike Manhart, DTN Planungsgesellschaft m.b.H., Photostudio Manfred Thumberger

Schulen: Karl Schubert Schule, GRG 21/Ö, Modeschule Siebeneichengasse, die GRAPHISCHE, VS Oberlaa, HS Bad Radkersburg, HBLA für Künstlerische Gestaltung / Herbststraße, VBS Augarten, Volksschule Kleistgasse, HLMW9, Landesschule f. Keramik u. Ofenbau Stooß, Linda Eder (Absolventin Polgargymnasium), Schulen des bfi Wien

